

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 06/2019

OBJETO: Contratação de empresa especializada na produção de vídeos institucionais, vinhetas, vídeos de ambientes fotorealísticos, animações e gravação e edição de vídeos com equipamentos profissionais de alta definição (FULL HD) no formato AVCHD NTSC 1080i 60 fps.

ESCLARECIMENTO 02 (Encaminhado por e-mail no dia 14/05/2019)

Mensagem do licitante:

" ...

Gostaríamos de esclarecimentos referentes ao presente edital da FINEP UASG 365001.

Em relação ao termo de referência:

** Item 1:*

- existe uma natureza específica da animação 3D? personagem? lettering? grafismo?

- a mesclagem de animação 3D com imagens reais usando tracking 3D pode se dar em vários contextos de composição. será necessário o uso de rotoscopia para composição ou o elemento 3D estará sempre em primeiro plano?

- temos que prever a captação das imagens reais? Do que se trata?

** Item 2:*

- quantos personagens 3D serão desenvolvidos?

- o conceito de personagem 3D é bem abrangente, com ampla variação na complexidade de sua modelagem e animação. existe algum parâmetro ou referência?

** Item 3:*

- os personagens 2D podem ser desenvolvidos a partir de arquivos vetoriais? existe algum parâmetro ou referência?

** Item 5:*

- existe alguma referência para "ambientes fotorealísticos em 3D"?

" ..."

Respostas:

Item 1:

- a) a animação 3D poderá incluir animação de personagens, letterings, grafismos e composição de ambientes em 3D, e deverão seguir o briefing a ser passado pela Finep em cada momento da solicitação do ITEM.
- b) a mesclagem é para sobreposição de imagens 3D sobre imagens reais. O elemento 3D estará em primeiro plano.
- c) Sim. Os temas dos vídeos são variados e serão informados em reunião de briefing de acordo com cada solicitação do ITEM. Portanto há necessidade de prever uma diária de filmagem em local a ser determinado pela Finep.

Item 2:

- a) Não há definição desta quantidade no momento pois os temas de cada vídeo são variados, portanto o fornecedor deverá seguir o briefing a ser passado pela Finep em cada solicitação do ITEM.
- b) O parâmetro de referência são os vídeos que se encontram no canal Finep Comunica (<https://www.youtube.com/user/FINEPcomunica>).

Item 3:

Sim, a animação poderá ser a partir de arquivos vetoriais. O parâmetro de referência são os vídeos que se encontram no canal Finep Comunica (<https://www.youtube.com/user/FINEPcomunica>).

Item 5:

São vídeos produzidos com renderização de iluminação fotorealista, para apresentação de projetos, espaços, construções, estruturas e outros projetos ligados à atividade da Finep. Pode-se utilizar como referência vídeos de apresentação de projetos de arquitetura.

Atenciosamente,

Pedro Menkes
Pregoeiro

Rio de Janeiro

Ventura Corporate Towers
Av. República do Chile, 330
Torre Oeste – 10º-12º e
15º-17º andares – Centro
20031-170 – Rio de Janeiro – RJ
t. (21) 2555 0330

São Paulo

JK Financial Center
Av. Presidente Juscelino
Kubitschek, 510 - 9º Andar
Itaim Bibi
04543-000 – São Paulo – SP
t. (11) 3847 0300

Brasília

Ed. Santos Dumont
SHIS, QI 1 - Conjunto B
Bloco D - 1º Subsolo
Lago Sul
71605-190 – Brasília – DF
t. (61) 3035 7150

Fortaleza

Av. Dom Luis, 807
20º e 21º andares
Meireles
60160-230 – Fortaleza – CE
t. (21) 97181 7035

Florianópolis

Parque Tec Alfa – Ed. Celta
Rod. José Carlos Dauh, 600
(SC - 401 - Km 01) - João Paulo
88030-000 – Florianópolis – SC
t. (21) 99560 3119

Belém

Avenida Perimetral da Ciência
Km 01 – Guamá
Unidade 305
Espaço Empreendedor do PCT
66075-750 – Belém – PA
t. (91) 98415 6704